

CV ARTÍSTICO

FORMACIÓN ACADÉMICA

1990-1995 Escola Massana, Barcelona
Especialidad Pintura

1995-1996 UPC, Barcelona
Posgrado en sistemas interactivos (Authorware)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 2007

01012007-01022007. Tecnología lenta
Galería Antonia Puyó, Zaragoza.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 2004-2009

09042009 Al final la fusilan
Proyecto de exposición seleccionado en “convocatòria 2008”. de Can Felipa y comisariado por Pilar Cruz. Can Felipa, Barcelona.

29122008 Interferncies’08
L’art com a escriptura. Tarrasa.

29102008 El jardín de las delicias
Ciclo comisariado por María Morata. Matadero, Madrid.

06112008 Ingráfica
Proyecto específico, Universidad de Cuenca, Cuenca..

31102008 Tentaciones, Estampa
Proyecto Patrimonio Tecnológico. Estampa, Madrid.

20102008 Específicos
Proyecto Glitch. 4º Espacio, Zaragoza.

15102008 Noche en Blanco
Showroom *Ideaword.org*. Centro Cultural Galileo, Madrid.

24082008 Atasco de papel
Proyecto de exposición seleccionado en el concurso “Inéditos” de Caja Madrid y comisariado por Alex Brahim. Caja Madrid, Madrid.

06082008 Nit CASM
Centro de Arte Santa Mónica. Barcelona.

01052008 Oberhausen Short Film Festival
Selección oficial del vídeo “Dossier: la ventana de la escisión”. Oberhausen, Alemania.

03042008 Becarios de la Casa de Velázquez de Madrid
Casa Velázquez. Madrid.

20102007 Ideas, escenarios y pobladores
Exposición antológica de arte aragonés contemporáneo.
Monasterio de San Juan de la Peña. Zaragoza.

01092006-01102006 Video Mix. Ciclo “Video y Dibujo”
Comisariado por Susana Blas.
Casa Encendida, Madrid.

15052006-31072006 Seul Net Festival 2006
International Competition Digital Express, Web-Work category, Seul, Korea.

31012006-02042006 Biennial Leandre Cristófol
Museo La Panera, Lleida
Producción de cuatro dibujos on-line con motivo de la Biennial Leandre Cristófol.

22012006 19 Stuttgart Filmwinter
“New Media-Online” selection . Stuttgart, Alemania.

18062005-0806005 XLII Certamen Internacional de artes Plásticas 2005
Museu de Pollença, Pollença. Mallorca.

01072005 Japan Media Arts festival
“Art Division” selection . Japón.

23112004-12122004 FILE
Electronic Language International Festival. Sao Paulo, Brasil.

14082004-22082004 Isea2004
Isea cruise on the Baltic sea. Helsinki-Stockholm.

17062004 - 27062004 d>arto4 (Dlux Media Arts Festival)
Sydney Opera House gallery exhibition. Sydney, Australia.

08052004 Machinista.org
CCA, (Centre for Contemporary Arts). Glasgow, Escocia.

22042004 Brown Center Exhibition
Canon Digital Creator Contest, Winners 2003
Maryland Institute College of Art. Baltimor, Maryland. USA.

16042004 Version>04 on line exhibition
Version Festival> 04, Invisible Networks. Chicago, Illionis. USA.

09042004 SVA Computer art exhibition
Canon Digital Creator Contest, Winners 2003
School of Visual Arts. New York City. USA.

13022004 Aire incondicional
Platoniq curator/producer. Shedhalle art centre, Zurich.
The emergence of community-based and migrant e-strategies in southern Europe.

PROYECTOS

05072008 Dossier: Final Theory

Barcelona Supercomputer Center/e-biolab bcn. Barcelona.

01012008 Ruina y paisaje

CDAN Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas, Huesca.

18042007 </open seed>

CDAN Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas, Huesca.

23122006-29012007 Barcelona Producció

Comisariado por Amanda Cuesta, Manuel Olveida y Valentín Roma.
ICUB, La Capella, Barcelona.

PREMIOS Y BECAS

18102008 Producción de proyectos de arte contemporáneo.

Convocatoria de Arte e Investigación, Generalitat de Catalunya. Barcelona.

18052007 Un jardín una idea.

Proyecto de intervención efímera en el recinto del CDAN, Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas. Huesca.

11012007 Lead Academy.

Bronze award. Berlín, Alemania.

01-02-03092006 Maçart 2006.

Selección con el proyecto "Radio Maçart"
Jurado: Mery Cuesta, Roberta Bosco, Antoni Abad.
Maçanet de Cabrenys, (Alt Empordà).

20062006 Barcelona Producció 2006.

ICUB, La Capella, Barcelona.

22122005 Ingenio 400

Segundo Premio Net.art. Ministerio de Cultura. Madrid.

01112005 Propuestas 2005

Fundación Arte y Derecho. Madrid.

20102003 Mado3

Proyecto Popchar. Madrid.

04112003 Canon Digital Creator Contest 2003

(Web Division, Bronze Award)
Jurado: Joshua Davis y tomato. Tokio, Japón.

1996 INJUVE.

Muestra de arte joven. Madrid.

RESIDENCIAS Y TALLERES

03122007 Taller con Toni Serra

La Casa Encendida. Madrid

01072007 Beca de la Casa de Velázquez.

Ministerio de Cultura. Madrid.

1998 Arte y disidencia cultural.

Dirigido José Lebrero Stals. Profesores invitados:
Arteleku. San Sebastián.

1994 Quincena de arte de Montesquiu.

Dirigido por Ramón Parramón y Xavi Rovira.
Girona.

COLECCIONES

Ministerio de Cultura (INJUVE). Madrid, España.

Centro de Arte y Naturaleza (CDAN). Huesca, España.

Biblioteca Española en São Paulo. São Paulo, Brasil.

CONTACTO

Nombre y apellidos: Enrique Radigales

Lugar y fecha de nacimiento: Zaragoza, 1970

D.N.I.: 17.731.591-V

Dirección: Cruzada 1, 4b

Ciudad / C.P.: Madrid 28013

País: España

Teléfono: (+34) 644470162

E-mail: enrique@idealword.org

Web: www.enriquemiento.com